

Ingresso su invito

In relazione alle disposizioni vigenti si informa che i partecipanti per avere accesso all'Ateneo dovranno esibire il Green Pass

Per partecipare all'evento online collegarsi al link meet.google.com/xnf-mbgr-emq

L'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, in qualità di Titolare del Trattamento dati, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016 (GDPR), La informa che i dati personali (immagini, voce ed eventuali dati anagrafici) da lei forniti per la partecipazione all'evento online saranno trattati per il perseguimento delle finalità istituzionali proprie dell'Ateneo, conformemente a quanto previsto dall'attuale normativa europea (GDPR) e italiana (D.lgs. 196/2003 e s.m.i.). L'evento sarà diffuso in diretta streaming su tutti i canali web e social dell'Ateneo e ne sarà, altresì, effettuata ripresa audio e video. Pertanto, effettuando l'accesso alla stanza della videoconferenza, Lei parteciperà alla diretta streaming di cui viene effettuata la registrazione con la consapevolezza che la propria immagine verrà visionata in diretta – ovvero in differita, a seguito di registrazione – al momento della pubblicazione e anche successivamente da altri; l'Università potrebbe, infatti, utilizzare immagini e video anche per promuovere le proprie attività istituzionali. L'interessato può esercitare i diritti previsti dagli artt. 15 e ss. GDPR e/o richiedere maggiori informazioni, rivolgendosi al Titolare del trattamento Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, scrivendo all'indirizzo privacy@unisob.na.it. L'informativa completa è disponibile sul sito <https://www.unisob.na.it/privacy.htm>. Qualora non voglia procedere al conferimento dei dati anzidetto, non potrà partecipare all'evento in diretta streaming, ma potrà assistere da uditori all'evento, accedendo dai link inseriti sul sito web e sui canali social dell'Ateneo.

Comité Científico

Juan Alcina Rovira, Universitat Rovira i Virgili

Manuel Ángel Candelas Colodrón, Universidad de Vigo

Rosario Cortés Tovar, Universidad de Salamanca

Maria D'Agostino, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Eugenia Fosalba, Universitat de Girona

Antonio Gargano, Università degli Studi di Napoli Federico II

Gianluca Genovese, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Felipe González Vega, Universidad del País Vasco

Oriol Miró Martí, Universidad Internacional de La Rioja

Mark Riley, University of California

Tobia Toscano, Università degli Studi di Napoli Federico II



PRONAPOLI



CONGRESO INTERNACIONAL

El clasicismo horaciano en el contexto italiano de Garcilaso de la Vega



Nápoles, 20 y 21 de abril de 2022

**Università degli Studi Suor Orsola Benincasa,
Sala degli Angeli via Suor Orsola 10 - Napoli**

Universitat de Girona
Facultat de Lletres

Universitat de Girona
Departament de Filologia
i Comunicació



Universitat de Girona
Institut de Llengua
i Cultura Catalanes



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANISTICHE

20 de abril

9.00 Saludos Institucionales

Lucio d'Alessandro, Rettore Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Paola Villani, Direttore del Dipartimento di Scienze umanistiche Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

9.30 Introducción

Eugenia Fosalba, Universitat de Girona

Por qué ahora un congreso sobre el horacianismo de Garcilaso en el contexto italiano

Conferencia Inaugural

10.00 *Antonio Gargano*, Università degli Studi di Napoli Federico II

La Ode ad florem Cnidi: motivos horacianos y lenguaje petrarquesco

10.30 *Roland Béhar*, École Normale Supérieure

Garcilaso de la Vega y la huella del Carmen saeculare horaciano en la Italia de su tiempo

11.00 Descanso

11.30 *Rosario Cortés Tovar*, Universidad de Salamanca

La Ode ad Tylesium, un ejercicio de horacianismo

12.00 *Maria Czepiel*, Oxford University

Two Newly Discovered Latin Odes by Garcilaso de la Vega

12.30 Discusión

13.00 Descanso

15.30 *Rodney Lockaj*, Università di Enna Kore

L'Orazio di Garcilaso de la Vega contro quello dell'Urbe

16.00 *Claudia Corfiati*, Università di Bari "Aldo Moro"

Pomponio Gaurico e Orazio

16.30 Descanso

17.00 *Giancarlo Abbamonte*, Università degli Studi di Napoli Federico II

Il commento di Aulo Giano Parrasio all'Ars poetica di Orazio

17.30 - 18.00 Discusión

21 de abril

9.00 *Nicole Volta*, Istituto Italiano di Studi Storici

Su Giovanni Andrea Gesualdo e Orazio: prime indagini

9.30 *Gáldrick de la Torre*, Universitat de Girona

Impronta horaciana en la tertulia del obispo de Catania

10.00 *Bienvenido Morros*, Universitat Autònoma de Barcelona

De nuevo sobre Horacio y las elegías y epístola de Garcilaso

10.30 *Manuel Ángel Candelas Colodrón*, Universidade de Vigo

El horacianismo de Garcilaso en sus comentaristas

11.00 Descanso

11.30 *Flavia Gherardi*, Università degli Studi di Napoli Federico II

Acerca de los epodos de Bernardo Tasso

12.00 *Clara Marías*, Universidad de Sevilla

Poesía misiva en el entorno napolitano ¿hacia la Epístola de Garcilaso a Boscán?

12.30 Discusión

13.00 Descanso

15.30 *Maria D'Agostino*, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Angelo di Costanzo y la 'invención' de la estrofa sáfica

Conferencia de Clausura

16.00 *Tobia Toscano*, Università degli Studi di Napoli Federico II

Tra poesia lirica e sermo quotidianus: l'eredità oraziana in Luigi Tansillo

16.30 Descanso

17.00 *Eugenia Fosalba, Carlos José Hernando Sánchez, Jesús Ponce Cárdenas*

Presentación del volumen en homenaje a Tobia R. Toscano

«Di qui Spagna et Italia han mostro / chiaro l'onore».

Estudios dedicados a Tobia. R. Toscano sobre Nápoles en tiempos de Garcilaso